

Ishraq, los colores del alma

Un ensayo sobre hermenéutica holística del color

18/04/2012 - Autor: Hashim Cabrera - Fuente: Webislam

Tal vez este ensayo y esta indagación no sean sino un intento de superar el impasse que siempre nos señala e impone la historia horizontal y causal. Quizás también un pretexto para favorecer una meditación, además de sobre el color, sobre esa imaginación activa y creadora que, localizada en nuestro interior —“*en la confluencia de los dos mares*” según la tradición del *Ishraq*— nos dota de sentido y dona sus contenidos y conclusiones a la ciencia, al arte y al pensamiento, como acción necesaria y realizante de nuestra condición de seres humanos.