

# José Ruiz Mata presenta el libro **El flamenco, una identidad hibernada**

**«El flamenco no es un folclore al uso, es un rito ancestral, una ceremonia que necesitamos invocar de vez en cuando»**

03/03/2012 - Autor: V.M. - Fuente: LaVozDigital.es

Las tertulias de la bodega de San Ginés, en el Consejo Regulador, fueron ayer el marco de la presentación del libro *El flamenco, una identidad hibernada*, del escritor jerezano José Ruiz Mata. Editado por Tierra de Nadie, dentro de su colección de ensayo, el volumen lleva por subtítulo *De los moriscos a la zambomba de Jerez*.

Como explicó el propio autor, la obra partió de la curiosidad por el nacimiento del arte flamenco, de su entronque con los gitanos y su relación con la ciudad de Jerez. Nacido en la Cruz Vieja, Ruiz Mata confesó no tener cualidades para el cante o el baile, pero le gusta "escuchar y ver bailar".

El libro va más allá de analizar autores concretos de este arte declarado Bien Inmaterial de la Humanidad: "El flamenco no es un folclore al uso, es un rito ancestral, una ceremonia que necesitamos invocar de vez en cuando", explicó.

Fuente: LaVozDigital.es (<http://www.lavozdigital.es/cadiz/v/20120301/jerez/jose-ruiz-mata-presenta-20120301.html>)