

## ?La Mezquita Aljama de Granada?

**En 1501 se erigió sobre la mezquita aljama de Granada una iglesia parroquial, bajo la advocación de Santa María de la O, conocida en Granada como la iglesia del Sagrario**

11/11/2011 - Autor: Bruno Alcaraz Masáts - Fuente: Blog de Bruno Alcaraz

El austriaco Hieronymus Münzer, uno de los primeros viajeros cristianos en visitar la ciudad tras la Toma de Granada en 1492, relataría en su “Viaje por España y Portugal”, cuando el 22 de Octubre de 1494 llegó a Granada y describió su primer encuentro con la ciudad recién conquistada:

*“El 22 de octubre, después de mediodía, entramos en la gloriosa y populosísima ciudad de Granada y ese mismo día visitamos la Mezquita Aljama de la ciudad: Toda está recubierta de finos tapetes de blanco junco, lo mismo que el arranque de las columnas. Tiene setenta y seis pasos de anchura y ciento trece de largura; en el centro, un palacete con una fuente, para sus abluciones, y nueve naves u órdenes de columnas; en cada nave hay trece columnas exentas y catorce arcos. Además de las columnas laterales, hay huertos y palacios. Vimos también arder muchas lámparas, y a sus sacerdotes cantar sus Horas. Fuera de aquella mezquita hay un edificio, y en su centro una larguísima pila de mármol, de veinte pasos, en la cual se lavan antes de su entrada en la mezquita. En los alrededores hay pequeñas construcciones, con conducciones de agua para sus retretes y cloacas, que son una abertura sobre la tierra, larga de un codo y ancha de un palmo. Debajo de ella va el agua corriente. Hay también una pequeña pila para orinar. Todo esto está construido tan cuidadosa y pulcramente, que causa admiración. Hay asimismo un pozo excelente con agua para beber”.*

La mezquita aljama fue construida por los ziríes en la llanura, cuando la ciudad se extendió fuera del recinto amurallado de la Casba al-Qadima (o “*alcazaba vieja*”), sita en la colina del Albayzín en su ladera S., y era el lugar en que se asentaron en un principio los emigrantes, y posteriormente surgió la llamada Qasba al-Yidida (o “*alcazaba nueva*”), que se suele situar en la otra orilla y que los historiadores sitúan en la Alhambra.

Junto a la mezquita aljama fueron erigidos toda una serie de edificaciones en las dos márgenes del río Darro, como el “*funduq*”, llamado la Alhóndiga Yidida (o “*Alhóndiga nueva*”, hoy conocido como el Corral del Carbón) situado en la margen izquierda del río Darro y es la única alhóndiga que se conserva íntegra en España y en la margen derecha se asentarían la mezquita aljama, la escuela coránica de la Madraza y la Alcaicería, el mercado de la seda y los paños finos, del que Andrea Navagiero dijo que eran “*de igual calidad que los paños y las sedas de Italia*”.? ?? ?



Fotografía de 1870 de la fachada de la Alhóndiga Yidida, hoy conocida como el Corral de Carbón.

Se iniciarían las obras de la mezquita aljama entre 1016 y 1038 con Zawi, el primer emir de Granada, fundador de la dinastía zirí, perteneciente a la dinastía sinhaya (o lamtuna), es decir, “*portadores de velo*”. Los sinhayas eran seguidores de los fatimíes en oposición de la tribu zanata, que era antifimita.

Zawi fue recordado por ser el emir de unos cambios decisivos en la historia de la ciudad de Granada: el cambio de capitalidad desde Elvira a Granada, cuando los habitantes de Elvira se trasladaron a Granada y se asentaron en la parte alta del Albayzín, el trazado de las primeras murallas ziríes y la edificación de la mezquita aljama.

Zawi, un emir nostálgico de su tierra natal, renunció de manera brusca a su trono y en 1025 embarcó en Almuñecar, camino de África, y se dice que murió envenenado en Qayrawan.????



Planta de la mezquita aljama de Granada, según el plano dibujado por José Sánchez y Sebastián Díaz de 1704.

????De la mezquita aljama que Zawi mandó erigir, se conocen las características de su construcción por un plano fechado en 1704.

Según Leopoldo Torres Balbás, arquitecto y arqueólogo que ocupó el cargo de arquitecto conservador del conjunto monumental de la Alhambra y el Generalife entre 1923 y 1936, la mezquita aljama o ziri de Granada tenía una planta rectangular, de 30 metros por 45 metros, y su división interna era de 11 naves, donde la central y las de los extremos eran mayores, donde el muro de la qibla era el punto de confluencia, cuya orientación era hacia el Sureste.



El arquitecto y arqueólogo Leopoldo Torres Balbás

Las naves estaban separadas por 130 arcos que descansaban sobre capiteles reutilizados (distintos de fuste) y carentes de basa, aunque no se descarta que la primera obra tuviese pies derechos en lugar de columnas y que, con el tiempo, fueron sustituidos. En 1704 aun subsistían 6 soportes de madera.

Únicamente aparecían ricamente labradas sus tres puertas principales, estando el resto del edificio carente de adornos externos.

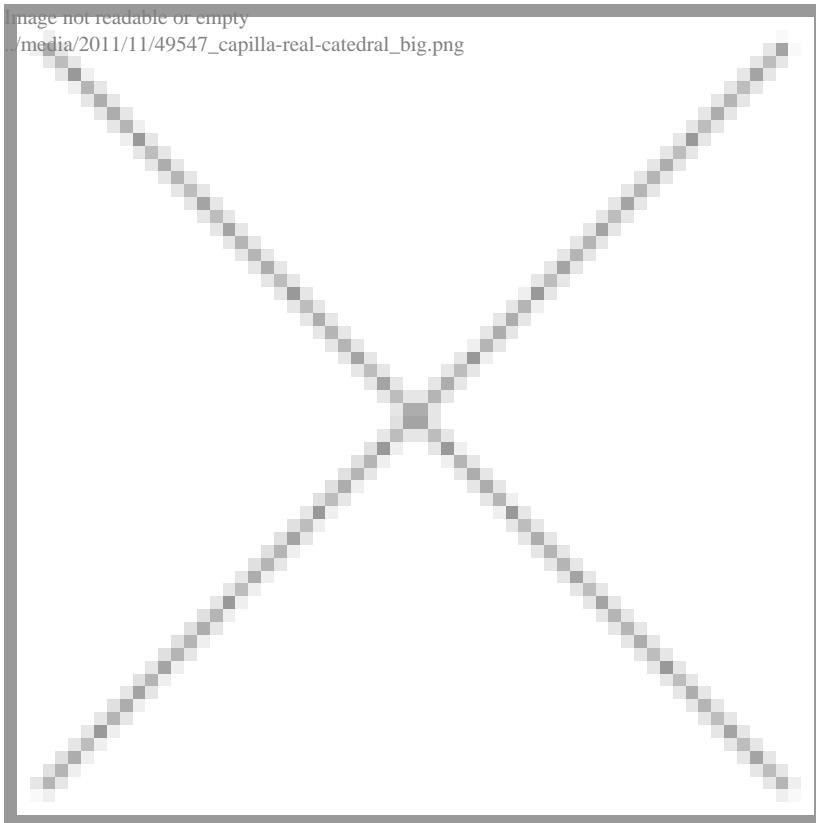


La conocida como Torre Turpiana, era el alminar de la mezquita aljama de Granada, reflejada en el grabado de Heylan, hecho en 1614, al que llamó "Torre Inhabitable Turpiana" es una copia de un dibujo de 1588, que recogía la demolición.

El alminar de la mezquita aljama de Granada, conocido como “la torre turpiana”, era el punto más elevado de la mezquita, situado en uno de los laterales y era la torre de llamada para invocar a los fieles para que acudiesen al rezo diario y a la oración del viernes y fue demolido en 1588 por estorbar en el trazado de la planta que ocuparía la Catedral de Granada.

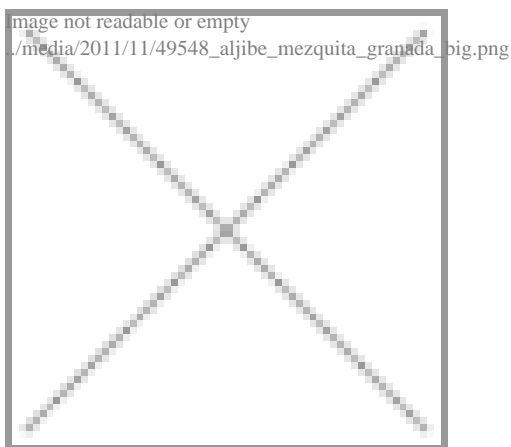
En torno a la mezquita de Granada fueron construidos diversos edificios auxiliares para el buen funcionamiento de ésta, como un abastecimiento de agua por acequia, una casa de abluciones para la purificación y un aljibe.

La acequia de Axares (acequia de Las Alegrías), que discurre bajo la calle San Juan de los Reyes, se ha tenido hasta fecha reciente como el abastecimiento de agua para la mezquita aljama. La casa de abluciones, al parecer situada al noreste de la mezquita aljama, era una modesta construcción que disponía de un patio central y una alberca de mármol.



En esta fotografía de 1876 se observa el aljibe de la mezquita aljama de Granada, situado en el vértice de unión de la Capilla Real y la Lonja de Mercaderes, y que aparece cubierto por una caseta de obra con tejado, dos respiraderos y puerta.

?El aljibe de la mezquita aljama constaba de varias naves cubiertas con bóvedas de aristas que disponía de seis pilares de sección rectangular, de 61 x 78 centímetros, sin molduras.



Dibujos en perspectiva que representa el aljibe de la mezquita aljama de Granada, según M. López Bueno y P. Salmerón

?Las bóvedas arrancan de muros y pilares mediante un pequeño resalte, cuyo vuelo oscila entre uno y cinco centímetros, con objeto de absorber los pequeños defectos de replanteo que hacen que sus naves no sean exactamente iguales.

Al construirse a principios del siglo XVI la Capilla Real y la Lonja de Mercaderes, el emplazamiento del brocal supuso una dificultad para resolver los espacios y la plaza que surgiría, por lo que fue demolido y sustituido por otro de forma circular situado en el rincón que forman ambos edificios, brocal que aún se observa en un rincón de la plaza, en la confluencia de los dos edificios resultantes.

???????? ?

???????Para ello hubo que romper la bóveda de medio cañón que se apoyaba en el muro noroccidental del aljibe, así como cubrir el tramo donde estaba el brocal musulmán con una bóveda muy rebajada.

??Las dimensiones interiores del aljibe son 8,46 x 6,51 metros y de ser coetáneo con la mezquita mayor, el aljibe sería una obra zirí del siglo XI y se le supone el segundo de mayor capacidad de almacenamiento de agua, tras el aljibe del Rey.

El interior del aljibe está enlucido con mortero de cal bien conservado, lo que no nos ha permitido comprobar si los muros son de ladrillo, como sí ocurre en pilares y bóvedas. La solería parece de hormigón de cal, aunque su observación es difícil ya que, en la actualidad, el aljibe tiene una capa de agua de unos 20 centímetros.

??

??Los vestigios de dicho brocal, situados unos 80 centímetros aproximadamente bajo el pavimento actual de la placeta, fueron encontrados en las excavaciones realizadas sobre el aljibe, a finales de 1990.

Este aljibe es hoy una de las pocas evidencias ocultas que testimonian la existencia en este lugar de la antigua mezquita aljama de Granada y uno de los pocos aljibes de uso público que se conservan en la parte baja de la ciudad de Granada.

En 1501 se erigió sobre la mezquita aljama de Granada una iglesia parroquial, bajo la advocación de Santa María de la O, conocida en Granada como la iglesia del Sagrario.



El aljibe de la mezquita aljama de Granada, en una fotografía reciente.

**Documentos consultados:**

- \* Torres Balbás, Leopoldo: “La mezquita mayor de Granada”, Al-Ándalus, X, 1945.
- \* Orihuela Uzal, Antonio y Vílchez Vílchez, Carlos: “Aljibes públicos de la Granada islámica” Granada, 1991
- \* Fernández Puertas, Antonio: “La mezquita aljama de Granada”, Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos – Sección Árabe- Islam 53 Biblid 0544-408X, 2004.
- \* Rodríguez Aguilera, Ángel: “Granada islámica”, Colección Granada y sus barrios, Granada, 2001.
- \* Gallego y Burín, Antonio: Granada, guía artística e histórica de la ciudad, Granada, 1982.