

Ciudad del Espejismo. Bagdad, de Wright a Venturi

06/10/2008 - Autor: Agenda Webislam - Fuente: Agenda Webislam

Del 10 de octubre al 9 de noviembre, Casa Árabe acoge en su sede de Madrid la exposición Ciudad del espejismo. Bagdad, de Wright a Venturi.

Entre los actos de inauguración de la muestra, comisariada por Pedro Azara, está prevista una conferencia que contará con la participación de Ghada Siliq, profesora de la Universidad de Bagdad.

Esta exposición pretende dar a conocer los edificios y proyectos arquitectónicos construidos o no en Bagdad durante los mandatos del rey Faisal II (años 50 del siglo XX) y Sadam Husein (años 80), cuando algunos de los arquitectos más influyentes del momento viajaron a la capital iraquí para impartir conferencias y desarrollar sus obras. Algunas de ellas son consideradas las últimas manifestaciones del talento de creadores de renombre, como son los casos de Wright y de Le Corbusier mientras que otras pueden ser considerados como las últimas manifestaciones, obras tardías expresión de su estilo del final de la vida.

Paralelamente, la muestra incluye algunos grandes proyectos ideados ya en época de Sadam Husein significativos en las trayectorias profesionales de Venturi y Bofill y que, pese a que nunca se llegaron a construir, reflejan una mezcla de estilos propia del postmodernismo en la que se armonizan elementos orientales y occidentales.

La exhibición, organizada por Casa Árabe con la colaboración de la Agencia Española de Cooperación Internacional, el Ayuntamiento de Barcelona, la Universidad Politécnica de Barcelona y la Universidad de Bagdad, está integrada por imágenes de planos, perspectivas, dibujos y fotografías antiguas de los proyectos, acompañados de textos explicativos y proyecciones, en las que se pueden ver entrevistas con concedores de los proyectos, de las circunstancias de los encargos y de su elaboración, y de la situación actual en la capital iraquí. Incorpora también maquetas de la mayoría de los edificios proyectados o construidos, así como un plano de la ciudad en la que se sitúan los proyectos y se muestra su relación con la trama urbana. Finalmente, una grabación permite escuchar la lectura de algunas de las conferencias que arquitectos como Le Corbusier impartieron en Bagdad.

Concebida tanto para arquitectos como para el público en general, que podría descubrir obras menos conocidas, la exposición pretende que el nombre de Bagdad se asocie, aunque sea por un momento, a una imagen de prosperidad y de creación, de regeneración.

La muestra estará abierta al público en horario de lunes a sábados de 11 a 20 horas, y los domingos y festivos de 11 a 15 horas. La entrada a la misma es gratuita.

Dirección: Casa Árabe · c/Alcalá, 62 · · Madrid · España · España

Web: <http://www.casaarabe-ieam.es/index.php?modulo=noticias&idioma=es&id=391>

Fecha(s):

10/10/2008
11/10/2008
12/10/2008
13/10/2008
14/10/2008
15/10/2008
16/10/2008
17/10/2008
18/10/2008
19/10/2008
20/10/2008
21/10/2008
22/10/2008
23/10/2008
24/10/2008
25/10/2008
26/10/2008
27/10/2008
28/10/2008
29/10/2008
30/10/2008
31/10/2008
01/11/2008
02/11/2008
03/11/2008
04/11/2008
05/11/2008
06/11/2008
07/11/2008
08/11/2008
09/11/2008

Hora: de lunes a sábados de 11 a 20 horas, y los domingos y festivos de 11 a 15 horas

Precio: 0.00 €

Webislam