

El sueño de la maestra

07/06/2009 - Autor: Luis García Berlanga

En apenas diez minutos, Berlanga ha realizado un cortometraje delirante, irreverente, corrosivo, a veces soez y siempre jocosamente libre. Imagínense (o mejor, véanlo) a la maestra de Bienvenido, Mr. Marshall (Luisa Martín, reemplazando en el tiempo a la original Elvira Quintillá) explicando a sus pupilos los sofisticados sistemas de nuestro mundo para matar legalmente... mientras se los aplica ¡a los propios alumnos!: la horca, el garrote vil, la lapidación a una niña árabe, la silla eléctrica, la guillotina y hasta la pira en la que la maestra se inmola por razones que no hay que descubrir aquí. Un mosaico de atrocidades vigentes que el autor encabeza con unas imágenes de Franco en persona discursando en su famosa plaza de Oriente. El ingenioso doblaje le hace decir: "Como Caudillo vuestro que soy, os debo una explicación...", emulando a aquel gran Pepe Isbert en su balcón del imaginado pueblo de Villar del Río.