

# Encuentros con Hombres Notables

05/12/2006 - Autor: Peter Brook

Biografía de G.I. Gurdjieff (maestro místico, filósofo, escritor y compositor armenio) a través de sus viajes. En 1920, un hombre llegó a Europa procedente del Este, donde había vivido extraordinarias experiencias. Su nombre era George Ivanovitch Gurdjieff. Esta es la historia de sus años jóvenes.

Esta película fue dirigida y escrita en 1979 por Peter Brook, un director de teatro que ha realizado unas pocas producciones para el cine, y que para esta entrega se basó libremente en un libro escrito por G. I. Gurdjieff en el que narra desde sus primeras inquietudes respecto a lo sobrenatural durante su infancia y adolescencia hasta la forma en que se fue involucrando con el conocimiento esotérico que lo llevó a comprender muchos puntos importantes sobre el verdadero sentido de la existencia. Para la realización de la cinta Brook contó con la colaboración de Jeanne de Salzmann, secretaria de Gurdjieff y también dedicada a difundir las danzas preparadas por él, por lo que casi al final del filme se pueden apreciar algunas de estas piezas; además, la música es una adaptación hecha por el compositor Laurence Rosenthal a partir de la obra de Thomas de Hartmann.

**Título original:** Meetings with Remarkable Men

**Año:** 1979

**Duración:** 108 min.

**País:** Reino Unido

**Director:** Peter Brook

**Guión:** Peter Brook, G.I. Gurdjieff, Jeanne Salzmann

**Música:** Laurence Rosenthal

**Fotografía:** Gilbert Taylor

**Reparto:** Grégoire Aslan, Mikica Dimitrijevic, Martin Benson, Colin Blakely, Constantine Gregory, Tom Fleming, Athol Fugard, Marius Goring

**Productora:** Remar

**Género:** Drama | Biográfico