

# Cervantes, El Quijote, lo moro, lo morisco y lo aljamiado, Congreso Internacional en Sevilla

29/04/2005 - Autor: Webislam

"Cervantes, El Quijote, lo moro, lo morisco y lo aljamiado", Congreso Internacional en Sevilla

La Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales (SECC) ha organizado un importante programa de actos para conmemorar los cuatrocientos años de la publicación del Quijote.

Entre las citadas actividades la SECC, en colaboración con Fundación El Monte, la Fundación Sur, la Fundación tres Culturas del Mediterráneo y el Ayuntamiento de Sevilla, tiene prevista la celebración del Congreso Internacional "Cervantes, El Quijote, lo moro, lo morisco y lo aljamiado" los días 19 a 21 de mayo en la sede sevillana de la Fundación Tres Culturas.

Cide Hamete Benengeli, segunda de las tres voces narrativas de El Quijote, junto al autor y a Sansón Carrasco, encierra una reiterada referencia a la existencia de elementos musulmanes, árabes y andalusíes, cuestión que se repite en las algunas obras teatrales donde lo moro y lo morisco se imbrican con lo cristiano. El propio Cervantes hace alusión a un morisco aljamiado que le traduce al español una supuesta edición árabe de El Quijote. Todo esto parece autorizar la celebración de un congreso para la exploración y estudio de lo que de árabe hay en la creación de Cervantes.

El Congreso coordinado por Rodolfo Gil Grimau se propone un acercamiento al mundo musulmán y servirá, asimismo, para rendir homenaje a Soledad Carrasco Urgoiti, que ha investigado y publicado sobre lo moro en nuestra literatura del Siglo de Oro durante muchísimos años en Norteamérica.

Para suscribirse o ampliar información:

[www.secc.es](http://www.secc.es).

Tlf.: 91/3100021

E-mail: