

# Nombrados los ganadores del primer festival de cine musulmán

## Primer Festival de Cine Musulmán de Kazañ (Tatarstán)

13/09/2005 - Autor: RIA Novosti - Fuente: RIA Novosti

El drama psicológico social "*Brujo*", del director azerbaiyano Oktai Mir-Kasim, ha conquistado el "*Minbar de Oro*" (*minbar*: una especie de púlpito en las mezquitas), principal trofeo del *Primer Festival de Cine Musulmán* celebrado del 5 al 11 de septiembre en Kazañ (Tatarstán), ha informado hoy el director general del festival, Zaudi Mamirgov.

El "*Minbar de Oro*" por el mejor documental lo recibió el director iraní Muhammad Riza Fathi Najafi. Su cinta "*Hijos de Adán*" narra las consecuencias del terremoto que había sacudido a Irán y enseña cómo la tragedia ha consolidado a personas de distinta religión.

Como mejor cortometraje ha sido reconocido el filme "*Por la noche se puede*", del director bashkirio Aisvak Yumagulov. Es la historia de las relaciones entre un juez de instrucción que trabaja en una fiscalía urbana y una joven aldeana.

En la nominación de películas animadas ganó "*El león y la liebre*", obra de la directora Yelena Yuskova basada en cuentos populares bashkirios.

En el festival ha participado un total de 154 películas de más de una veintena de países. Pero para la competición fueron escogidas sólo 24 películas procedentes de Irán, Azerbaiyán, Bashkiria, Tayikistán, Tatarstán, Egipto, Gran Bretaña, Kirguizia, Canadá, Lituania, Qatar, Uzbekistán, Turquía y Estados Unidos.

Los organizadores del evento han sido el Consejo de Muftíes de Rusia, la cadena de televisión "*Mundo musulmán*", el Ministerio de Cultura de Tatarstán y la Agencia Federal de Cultura y Cinematografía de Rusia.