

Guía de Introducción a la Caligrafía Andalusí

En este documental se recoge el rastro de un practicante actual de la caligrafía andalusí, con quien exploran sus orígenes y evolución

05/06/2017 - Autor: Redacción - Fuente: Barzakh

Esta es la historia de un estilo caligráfico que está casi extinguido, pero que otrora fue una parte crucial del más extraordinario florecimiento cultural de la Edad Media. Seguimos su trazado desde Madina hasta su pináculo en Al-Andalus, donde nos centramos en el rico contexto en el que devino. ¿Cómo fue que este estilo de caligrafía, una vez omnipresente, cayó en desuso, y qué queda de él hoy día?

Los expertos creen que la caligrafía andalusí es la única manera indígena de escribir el Corán en Europa, cuyas muestras pueden encontrarse en museos y bibliotecas de todo el mundo. Ya se trate de manuscritos simples o de libros bellamente ornamentados, muchos de estos raros ejemplos fueron sacados de contrabando de Al-Andalus, arriesgando sus propietarios sus vidas en ocasiones para asegurarse de que no fueran destruidos.



En este documental recogemos el rastro de un practicante actual de la caligrafía andalusí, con quien exploramos sus orígenes y evolución. De la historia de esta escritura caligráfica a las técnicas y materiales involucrados, el documental refleja historia de cómo algo tan simple como el lápiz y papel pueden transformar las vidas de los individuos y las sociedades al más amplio nivel, conservando y transmitiendo ese tesoro más valioso: el conocimiento.

Puede ver el trailer y descargar el documental completo en Vimeo por un precio de 3 euros en concepto de alquiler y de 8 euros en concepto de compra.

Webislam